

Spørreskjema vedrørende antagelser om og reaksjoner på å høre stemmer (rev. versjon)

Mange flere mennesker enn deg hører stemmer. Det ville hjelpe oss å forstå bedre hvordan du opplever det å høre stemmer hvis du kunne fylle ut dette spørreskjemaet. Vennligst les gjennom hvert utsagn nedenfor og grader i henhold til skalaen slik at det best beskriver hvordan du har opplevd det *den siste uken*.

Hvis du hører mer enn en stemme, så krysser du av for den stemmen som er mest dominerende.

Skala: 0 - Ikke enig 1 - Usikker 2 - Litt enig 3 - Sterkt enig

	JEG TROR DET FØLGENDE OM STEMMEN JEG HØRER:	SCORE
O	1. Stemmen straffer meg for noe jeg har gjort	
G	2. Stemmen ønsker å hjelpe meg	
Om	3. Stemmen har mye makt over meg	
O	4. Stemmen forfølger meg uten grunn	
G	5. Stemmen ønsker å beskytte meg	
Om	6. Stemmen ser ut til å vite alt ting om meg	
O	7. Stemmen er ond	
G	8. Stemmen hjelper meg med å bevare forstanden	
Om	9. Stemmen rar meg til å gjøre ting jeg ikke ønsker å gjøre	
O	10. Stemmen ønsker å skade meg	
G	11. Stemmen hjelper meg med å utvikle spesielle krefter eller evner i meg	
Om	12. Jeg kan ikke kontrollere stemmene mine	
O	13. Stemmen vil ha meg til å gjøre dumme ting	
G	14. Stemmen hjelper meg til å nå mine mål i livet	
Om	15. Stemmen vil skade eller drepe meg hvis ikke jeg adlyder eller jeg motarbeider den	
O	16. Stemmen ønsker å forderve eller ødelegge meg	
G	17. Jeg er takknemlig for stemmen	
Om	18. Stemmen styrer livet mitt	

	NÅR JEG HØRER STEM MEN, FØLER JEG AT:	SCORE
S	19. Stemmen beroliger meg	
M	20. Stemmen skremmer meg	
S	21. Stemmen gjør meg glad	
M	22. Stemmen gjør meg trist	
M	23. Stemmen gjør meg sint	
S	24. Stemmen gjør meg rolig	
M	25. Stemmen gjør meg engstelig	
S	26. Stemmen gjør at jeg føler meg sikker	

	NÅR JEG HØRER STEM MEN PLEIER JEG VANLIGVIS Å	SCORE
M	27. Jeg ber stemmen om å la meg være i fred	
M	28. Jeg prøver å ignorere stemmen	
M	29. Jeg prøver å stoppe stemmen	
M	30. Jeg foretar meg noe for å fa stemmen til å holde opp med å snakke	
M	31. Jeg vil nødig adlyde stemmen	
S	32. Jeg lytter til stemmen fordi jeg ønsker det	
S	33. Jeg gjør villig det stemmen forteller meg at jeg skal gjøre	
S	34. Jeg har engasjert meg for å komme i kontakt med stemmen	
S	35. Jeg søker råd fra stemmen	

Veiledning til spørreskjemaet

Pasienten besvarer skjemaet selv. Hvis pasienten hører flere stemmer, besvares skjemaet i forhold til den stemmen som virker mest belastende.

SCORINGSTABELL

ANTAGELSER OM STEMMEN						REAKSJONER PÅ STEMMEN			
GOD (G)		OND (O)		MAKT/OMNIPOTENS (OM)		SAMARBEIDENDE (S)		MOTARBEIDENDE (M)	
Utsagn nr.	Score	Utsagn nr.	Score	Utsagn nr.	Score	Utsagn nr.	Score	Utsagn nr.	Score
2		1		3		19		20	
5		4		6		21		22	
8		7		9		24		23	
11		10		12		26		25	
14		13		15		32		27	
17		16		18		33		28	
						34		29	
						35		30	
								31	
Sum		Sum		Sum		Sum		Sum	

SKÅRINGSKRITERIER (FORESLÅTT AV NORSK OVERSETTER)

Gj.sn. skårer, Chadwick, et al (2000)

Stemmen oppfattes som god	G	Score 9 eller høyere	3,7
Stemmen oppfattes som ond	O	Score 9 eller høyere	10,1
Stemmen oppfattes som omnipotent	Om	Score 9 eller høyere	11,1
Samarbeidende reaksjoner	S	Score 12 eller høyere	5,0
Motarbeidende reaksjoner	M	Score 12 eller høyere	19,4

Deretter analyseres resultatet med henblikk på å vurdere forholdet mellom pasientens antagelser om og reaksjoner på stemmen.

Originalens tittel: "The revised Beliefs About Voices Questionnaire -(BAVQ-R)"

Engelsk original: Chadwick, P., Lees, S. & Birchwood, M. (2000). The revised Beliefs About Voices Questionnaire (BAVQ-R). British Journal of Psychiatry, 177, 229-232.

Dansk oversettelse: (Ilckc-rev. versjon fra 1994) Falk, T. (1998). Kognitiv terapi af hørehallucinationer. I: Jørgensen, P. & Rosenberg, N.K. Kognitiv behandling af sløzofreni. København, Hans Reitzels Forlag.

Norsk oversettelse (og bearbeidelse): Widen, I.H. (2000), upubl. TIP, Psyk. distriktsklinikk, Telemark sentralsjukehus